

മഹാദുർബിസത്തിനെതിരിൽ എന്തുകൊണ്ട്?

ഭാഗം 03

കെ. ഉമർ മഹലവി
(സത്രസഖീൽ 1994, ഓക്ടോബർ 20)

കേരള ജൂമാബൈത്തെ ഇസ്ലാമിയുടെ സ്ഥാപകനും ദ്രോമ അമീറുമായിരുന്ന മുഹമ്മദിലീ ഹാജ്ഞിയും തൊന്തും തമിലുണ്ടായിരുന്ന സൃഷ്ടി പ്രവർത്തനക്കുണ്ട് മുൻ ലക്ഷങ്ങളിൽ പറമ്പിരുന്നവല്ലോ. ആദർശ ദ്രച്ചരണരംഗത്ത് അദ്ദോഹം പരിശോമിയും ഒരു ത്യാഗിയുമായിരുന്ന അദ്ദോഹം എന്നത് സ്മരിക്കാതിരുന്നുകൂടാ.

നന്നായി കിത്താബോതി പറിച്ചു ഇസ്ലാമിനെ ശരിയാംവണ്ണം മനസിലാക്കിയ അദ്ദോഹം തന്റെ അറിവ് മഹാദുർബിസത്തിന് നിരുപാധികം അടിയറ വെച്ചു. മസ്തിഷ്ക പ്രക്ഷാളനത്തിന്റെ ഏറ്റവും മുന്തിയ ഒരു ഉദാഹരണമായി എടുത്തു കാണിക്കാവുന്ന കണാണിത്. വേദകരം തന്നെ!

ഹാജ്ഞി സാഹിബ്, ജൂമാബൈത്തെ ഇസ്ലാമി എന്നെന്ന ധരിപ്പിക്കുവാനായി മഹാദുർബിസത്തെ ‘ഇസ്ലം മതം’ എന്ന പുസ്തകം എനിക്ക് വായിക്കാൻ തന്നെ. മലയാളത്തിൽ പ്രസിദ്ധീകൃതമായ മഹാദുർബിസത്തെ ആദ്യ ശ്രീമദ്മാനിത്. പരിഭ്രാഞ്ചകൾ ഹാജ്ഞി സാഹിബ് തന്നെ. ‘റിസാലേ തീനിയാത്ത്’ എന്ന ഉറുദു ശ്രീമത്തിന്റെ തശ്ശേജ്ജുമ. സൈക്കണ്ടി വിദ്യോസത്തിന്റെ അവസാന ഘട്ടത്തിലും കോളേജ്ജ് പഠനത്തിന്റെ ആദ്യ ഘട്ടത്തിലുമുള്ള വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് ഇസ്ലാമിക തത്ത്വങ്ങൾ തയ്യാറാവിയി പറിക്കാൻവേണ്ടിയാണ് ഈ പുസ്തകം തയ്യാർ ചെയ്തിരിക്കുന്നതെന്ന് മുഖവുരുതിൽ പറമ്പിരുന്നു.

ആമുഖത്തിൽ മഹാദുർബിസാഹിബ് ഇങ്ങനെ പറയുന്നു: “മതാദ്യാധനത്തിന്റെ പഴയ സന്ധ്യാദായങ്ങളിൽ നിന്നും മിക്കവാറും വിഭിന്നമായ വിശിഷ്ടാഭ്യർഥിക ഭോക്ത്വത്തോടു കൂടുതൽ ഫലപ്രദമായ ഒരു നവീന മാർഗ്ഗം സ്ഥികരിക്കുവാൻ തൊന്തരിൽ പരിശോമിച്ചിട്ടുണ്ട്.” തുടർന്ന് ഇപ്രകാരം എഴുതി: “മതാദ്യാധനത്തിൽ താരതമ്യനു കൂടുതൽ ഫലപ്രദമായ ഒരു നവീന രീതിയുടെ കവാടം ഈ ശ്രീമം മുലം തുറക്കുവാനും ദൈവം അനുശ്രദ്ധിക്കുന്നു”.

ആമുഖം വായിച്ചുപുറാൻ സ്വാഭാവികമായും ആവേശമുണ്ടായി. വളരെ ശ്രദ്ധയാട്ട പുസ്തകം വായിക്കാൻ തുടങ്ങി. ആർത്തിഭ്യാട്ട ആരംഭിച്ച വായന ക്രമേണ തണ്ടുത്തു തുടങ്ങി. അതിഭ്യകരമായ വെറുപ്പ് മനസിൽ നിന്നെത്ത അവസ്ഥയി

ലാംഗ് വായന അവസാനിപ്പിച്ചത്. ഇസ്ലാമിന്റെ മുല്യങ്ങളെ തകർക്കാൻ മനസ്സുമുണ്ട് എഴുതിയതാണി ഗ്രന്ഥം എന്ന് തോന്തിപ്പായി. ഇസ്ലാമിന്റെ ശരീകളായ കാറിയൻറലിസ്റ്റ് പണ്ഡിതന്മാരെപ്പാലും കവച്ചു വെക്കുന്ന അവതരണ ശൈലിയാണ് പലേടത്തും കണ്ടത്. ‘ഹലപ്രദമായ ഒരു നവീന റിതിയുടെ കവാദം ഈ ഗ്രന്ഥം മുലം തുറക്കുവാൻ’ എന്ന് മജൂദി തുടക്കത്തിൽ തന്ന പറഞ്ഞത് അക്ഷരാർത്ഥത്തിൽ ശരിയാണെന്ന് എനിക്ക് ബോധ്യമായി. വളരുന്ന തലമുറയെ ഒരു മസ്തിഷ്ക പ്രക്ഷാളണന്തതിന് വിഭ്യയമാക്കുവാൻ അദ്ദേഹം ബോധ്യപൂർവ്വം ശ്രമിച്ചുവെന്നതിന് ഈ ഗ്രന്ഥം ഒന്നാം തരം ഉദാഹരണമാണ്.

“മുഹമ്മദ് നബി(സ)യുടെ പ്രവാചകത്തിനുജ്ഞ തെളിവുകൾ” എന്ന ഉപഖ്യാനങ്ങളിൽ പ്രസ്തുത ഗ്രന്ഥത്തിൽ ഇപ്രകാരം എഴുതിയിരിക്കുന്നു.

“നാല്പത് വയസ്യവരെ ഇത്രയും വിശിഷ്ടവും പരിശുദ്ധവും പരിപാവനവും, മാന്യവുമായ ഉന്നത ജീവിതം നയിച്ചതിനു ശേഷം തന്റെ ചുറ്റുപാടും വ്യാപിച്ചു കിടക്കുന്ന അന്യകാരത്താൽ അദ്ദേഹം പരിഭ്രാന്തചിത്തനായി ഭവിക്കുന്നു. നാനാ ഭാഗത്തുനിന്നും തന്നെ വലയം ചെയ്തിരിക്കുന്ന അജ്ഞാതതു, ദുസ്പഭാവം, ദുഷ്കർമ്മം, അവൃവസ്തി താവസ്തി, ശിർക്ക്, ബിംബാരാധന എന്നിതുകളാകുന്ന അന്യകാരമായ സമൂദ്രത്തിൽ നിന്ന് അദ്ദേഹം രക്ഷണകാനാശിക്കുന്നു. കാരണം, തന്റെ പ്രക്രൃതിക്കനുഭയാജ്ഞമായി യാതൊന്നം അവിടെയില്ല. അവസാനം ഇന്നവാസ സ്ഥലങ്ങളിൽ നിന്നും ദുരു ഒരു പർവ്വത ഗുഹയിലെ ശാന്തവും എകാന്തവുമായ ചുറ്റുപാടിൽ അദ്ദേഹം പല ദിവസങ്ങൾ കഴിച്ചു കൂടുന്നു; പട്ടിണി കിട്ടു ആത്മാവിഭ്രാന്തയും ഹ്യാതയ മസ്തിഷ്കങ്ങളും കൂടുതൽ നിർമ്മലവും പരിശുദ്ധവുമാക്കുന്നു. അവിടെയിരുന്നു ആലോചിക്കുന്നു. ചിന്താമഗ്നനായി പല രാത്രികൾ കഴിച്ചുകൂടുന്നു. ചുറ്റുപാടും വ്യാപിച്ചു കിടക്കുന്ന അന്യകാരത്തെ നീക്കം ചെയ്യാനുതകുന്ന ഒരു പെഖിച്ചതെന്നു അദ്ദേഹം അക്ഷമതയോടെ പരിതുന്നു. അതെ, നാശഗർത്തത്തിൽ അതിന്തുകിടക്കുന്ന ആ ദ്വാഷിച്ച ലോകത്തെ അപ്പാട മാറ്റി പരിശുദ്ധവും സമാധാനപരവുമായ ഒരു നവലോകം കെട്ടിപ്പട്ടക്കാനുതകുന്ന ശക്തി തനിക്ക് കരശത്തമായെങ്കിൽ എന്നാദേഹം അതിനിക്കുന്നു. പെട്ടെന്നതാ അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്ഥിതി വന്നിച്ചു ഒരു മാറ്റം പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രക്രതി തെടിക്കാണിരുന്ന വെളിച്ചം പൊട്ടുനന്നവെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഹ്യാതയത്തിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നു. മുഖ്യാരിക്കലും അനുഭവപ്പെടാത്ത ഒരു മഹാശക്തി പെട്ടെന്ന് അദ്ദേഹത്തിൽ വന്ന നിന്യുനു. ഗുഹയിലെ എകാന്തത്വവിട്ടു അദ്ദേഹം പൂർത്തു വരുന്നു. (രണ്ടാം പതിപ്പ്, പേജ് 61-62)

ഈ ഭാഗം വായിച്ചു കഴിത്തെപ്പാൾ പെട്ടെന്ന് മനസിൽ ചില വൃഥതയ്ക്ക് വചനങ്ങൾ തെളിഞ്ഞു വന്നു. “കവികളാകട്ടെ, ദ്വർമ്മാർഗ്ഗികൾ അവരെ ചിന്തുരുന്നു എല്ലാ താഴ്വരകളിലും അവർ അലഞ്ഞു നടക്കുന്നത് നി കാണ്ണുന്നില്ലയോ (ശുംഗരാഖ് 224, 225) ഇല്ലാത്ത ഒരു സംഭവം, നടക്കാത്ത ഒരു കാര്യം ഭാവനയിൽ നിന്ന് കെട്ടിയുണ്ടാക്കി സൃഷ്ടമായ ഭാഷയിൽ അവതരിപ്പിച്ച് ഇന്നഹ്യദയങ്ങളെ ആകർഷിച്ച് വഴിപിഴപ്പിക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നവരെ സംശയിച്ചാണ് വൃഥതയ്ക്ക് നവിടെ മുന്നറിയിപ്പ് നൽകുന്നത്.

വുർആൻറ ഇം പ്രയോഗം മൗദ്ദിസാഹിപിന്റെ നനായി ഇംഞ്ചുമെന്ന് പ്രവാചകത്തെതക്കുറിച്ച് എഴുതിയ ഭാഗം വായിച്ചെപ്പാൾ എനിക്ക് തോനി.

ഇവിഷയകമായി വുർആന്റെ ഹദിസ്യം നൽകുന്ന വ്യക്തമായ വിവരങ്ങളെ നിസ്സകാചം തജ്ജിക്കാണ് എത്രയെത്ര കളിവുകളാണ് കവിഭാവനയുടെ അതുകാരിക്കത്തോടെ അജ്ഞാഹൃവിന്റെ പ്രവാചകനെ സംബന്ധിച്ച് മൗദ്ദി വിളന്നിയത്?!

പട്ടിണി കിടനും നവലോകം കെട്ടിപ്പുട്ടുക്കാനുതക്കുന്ന ശക്തി തനിക്ക് കരശത്തെയകിൽ എന്നതുപരം അതശിക്കുന്നു, അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രക്രമി ഭേദിക്കാനുവെള്ളിച്ചും പൊട്ടുനും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഹ്യാദയത്തിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നു, ഒരു മഹാശക്തി പെട്ടെന്ന് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഹ്യാദയത്തിൽ വന്ന നിന്ത്യനു, എന്നിതുകളായ പ്രയോഗങ്ങളാക്കുന്നും തികഞ്ഞ വ്യാഖ്യവർത്തമാനങ്ങളാണ്. അതുമുഖ്യത്തിൽ പറഞ്ഞ വിദ്ധർത്ഥി ഭോക്ത്വത്തിന്റെ തലഭൂതാർക്ക് ക്യാൻസിന്റെ വൈറസ് കൂത്തിവെക്കുന്ന ഭയകരകളിവുകൾ!

അജ്ഞാഹൃ പറയുന്നു, “താക്കൾക്ക് ഗ്രന്റം നൽകുന്നതിന് താക്കൾ അത്രഹിച്ചിരുന്നില്ല. പക്ഷെ താകളുടെ രക്ഷിതാവികൾ നിന്നുള്ള കാര്യാന്വയന്താൽ (അവൻ ഗ്രന്റം നൽകി) അതുകൊണ്ട് താകൾ ദരിക്കല്ലും അവിശ്രാബികളെ സഹായിക്കുന്നവനായി പ്പോകരുത്. (വസന്ത് 86) പ്രവാചകപദ്ധവി ലഭിക്കുന്നതിനു തൊട്ടുമുമ്പുള്ള ചരിത്ര സംഭവം മുതൽക്കൂ തന്നെ മൗദ്ദി തന്റെ ‘നവിന്നരിതിയുടെ കവാടം’ തുറന്നിട്ടുകയാണ് ചെയ്തത്. വുർആൻ പറയുന്ന ‘താകൾ അത്രഹിച്ചിരുന്നില്ല’ എന്ന്, മൗദ്ദി പറയുന്ന, ‘നബി ഇം സ്റ്റോൺ അതശിച്ചു’ എന്ന്. “മതാദ്വയനത്തിന്റെ പഴയ സദ്രവഭായങ്ങളിൽ നിന്നും മിക്കവാറും വിഭിന്നമായ, വിശ്രിഷ്ടാ അത്യാന്തിക ഭോക്ത്വത്തോടു കൂടുതൽ ഫലപ്രദമായ ഒരു നവീന മാർഗ്ഗം സ്വീകരിക്കാൻ ഞാനിതിൽ പരിശ്രമിച്ചിട്ടുണ്ട്” എന്ന് അതുമുഖ്യത്തിൽ അദ്ദേഹം പറഞ്ഞതു തന്നെയാണ് വാസ്തവം. വുർആൻ അകലെ മാറ്റി വെച്ച് തന്റെ ഭാവനയില്ലെടു ഒരു പുതിയ മതം അതിവിഷ്കരിക്കാൻ അദ്ദേഹം മിനക്കെട്ടു. ഭാവനയുടെ താഴ്വരകളിൽ അലഘത്തു നടക്കുന്ന ഇത്തരം ദുർമാർഗ്ഗ സ്രഷ്ടാക്കളെക്കുറിച്ചാണ് വുർആൻ നബിയെ ഓർമ്മിപ്പിച്ചത്.

ഹിറാഗുഹയിൽ പോയി നബി(സ) പട്ടിണി കിടനുവരെ! മദ്ദിസകളിൽ പ്രാഥമിക പഠനം തെടുന്ന വിദ്യാർത്ഥികൾക്കുപോലും ഹിറാഗുഹയിലെ ചരിത്ര സംഭവങ്ങൾ മനസ്പാദനമാണ്. നബി(സ) എക്കാനവാസത്തിന് ഗുഹയിലെക്ക് പോകുന്നവാർ ഭക്ഷണം കൊണ്ടു പോകുന്ന അത് തിരുനാൽ വിച്ചിൽ വന്ന് വിശ്വാം കൊണ്ടുപോകുന്ന വരാൻ വൈകുന്നതായി കണ്ണാൽ വദിജ്ഞ(ഗ) ഭക്ഷണം അങ്ങോടു എത്തിച്ചിരുന്നതായും ഹദിസ് ഗ്രന്റം മാറ്റി റിംപ്പാർട്ടുകളിൽ പറയുന്നു. അവിടെ അജ്ഞാഹൃവിന്റുള്ള അതരാധാനയിൽ മുഴുകിയിരുന്നതായി ഹദിസ്യകളിൽ പറയുന്നു. അങ്ങനെ കുറെ ദിവസങ്ങൾ ഇം എക്കാനവാസം കടന്നുപോയി. ഒരു ദിവസം പെട്ടെന്ന് കരാൾ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു ‘വായിക്കുക’ എന്ന നബി(സ)യോടു അതവശ്യപ്പെട്ടു. ‘എനിക്ക് വായന അറിയില്ലാണ്’ എന്ന നബി ഉത്തരം നല്കി. അപ്പോൾ വന്നയാൾ നബിയെ ബലമായി പിടിച്ച് മാറ്റാൻമാറ്റു. ‘വായിക്കുക’ എന്ന്

വിശ്വം പറഞ്ഞു. അഭ്യർത്ഥിയും നബി(സ) മെൽപ്പകാരം മറുപടി നല്കി. വിശ്വം മാറോടു ചേർത്തണ്ടു. ഇങ്ങനെ മുന്ന പ്രവാശ്യും നടന്നു. ശ്രേഷ്ഠം സൃഷ്ടത്തുൽ ‘അലവ്’ൽ നിന്നാളു എതാനും വചനങ്ങൾ ചൊല്ലിക്കൊടുക്കുകയും നബി അത് ഹ്യാതിസ്മമാക്കുകയും ചെയ്തു. വന്നയാൾ അപ്രത്യേക്ഷനായി. സംഭവത്തിൻ്റെ പൊരുൾ എന്നെന്ന് നബിക്ക് മനസിലായില്ല. പരിഭ്രാന്തനായി പേടിച്ചു വിറച്ചു വേഗം വിട്ടിലെത്തി പത്തി പദ്ധിജ്ഞ(ഗ)യോടു വിവരം ദിവ്യചും “എന്ന പുതപ്പിക്കു എൻ്റെ ആത്മാവിനെക്കുറിച്ചു താൻ ഭയപ്പെട്ടുനു” എന്ന പറഞ്ഞു. പദ്ധിജ്ഞ(ഗ) അഭ്രേഹത്തെ പുതപ്പിച്ചു. സമാശ്രൂസിപ്പിച്ചു. “അജ്ഞാഹു താക്കളെ കരിക്കലും അപമാനിക്കുകയില്ല” എന്ന് സാന്തുനപ്പെട്ടുത്തി. അനന്തരം അവരുടെ ഒരു ബന്ധുവും വേദപരിജ്ഞാനാനിയും ക്യസ്ത്യാനിയുമായിരുന്ന വരക്കത്തും്പുന്നു നാമലിനെ വിവരം ദിവ്യചും. സംഭവഗതികൾ ക്യത്യമായി അറിത്തെ ആ വേദവിജ്ഞാനാനി അഭ്യർത്ഥി പറഞ്ഞു, ‘മുസയുടെയും ഇംസയുടെയും അടുക്കൾ വന്ന അഭ്ര ദൈവദ്വീതൻ തന്നെയാണ് അഭ്രേഹത്തിൻ്റെ അടുക്കലും വനിട്ടുള്ളത്. അഭ്രേഹത്തെ അജ്ഞാഹു ദ്രവാചകനാക്കിയിരിക്കുന്നു എന്നാണ് താൻ മനസിലാക്കുന്നത്’. ഈ വിശ്വികരണത്തിലുടെയാണ് നബി(സ)ക്ക് യാമാർത്തപ്പും ശ്രദ്ധിക്കാൻ വഴിയൊരുങ്ങിയത്. അങ്ങനെ പരിഭ്രാന്തിക്ക് ഒട്ടാരു ആശ്രാസം ലഭിക്കുകയും ചെയ്തു.

ഇവിടെ അജ്ഞാഹു അതിമഹത്തായ ഒരു യുക്തി ദ്രാഡാഗിച്ചിരിക്കുകയാണ്. നബി(സ) ദ്രവാചകത്തും ആദ്യമായി മനസിലാക്കുകയും അംഗീകരിപ്പിക്കുകയും ദ്രവ്യാപിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തത് വേദജ്ഞാനാനിയും സത്യസന്ധനമായ ഒരു ക്യസ്ത്യാനിയെ കൊണ്ടായിരുന്നു. മഹത്തായ യുക്തിയുടെ ഉടമയായ അജ്ഞാഹുവിന് സ്തുതി! ഇതെല്ലാം സർവ്വസമത്തായ ദാർശനികളിൽ വനിട്ടുള്ള വിശയങ്ങളാണ്.

ഇതൊക്കെ അറിയാത്ത ആളാണോ മാറ്റും സാഹിവീ?! അല്ല. പക്ഷേ ആധ്യാനിക ലോകത്തെക്ക് ഫലപ്രദമായ ഒരു നവീന രിതിയുടെ കവാടം തുറക്കുകയായിരുന്ന അഭ്രേഹം. അജ്ഞാഹുവിൻ്റെയും ദ്രവാചകൻ്റെയും പേരിൽ വ്യക്തമായ കളവ് കെട്ടി പറഞ്ഞുകൊണ്ടുതന്നെ!

ഹിന്ദുഭാവ പുരാണങ്ങളിലെ മഹർഷിമാരുടെ തപസിൻ്റെ കമകളോടു സാമ്യപ്പെട്ടതുകയാണോ മുഹമ്മദ് നബിയുടെ ദ്രവാചക ലബ്ധിയെ? “പട്ടിണി കി ടന ആത്മാവിനെയും മസ്തിഷ്കത്തെയും നിർമ്മലമാകി”യതെ! മഹർഷികളും ഇതാണു ചെയ്തിരുന്നതെന്ന് പുരാണങ്ങളിൽ പറയുന്നുണ്ട്. പട്ടിണി കിടന്ന കൊടും തപസ് അനുഷ്ടിച്ചു ‘ദൈവങ്ങളെ’ നിർബന്ധനിരതാക്കി ആശിച്ച കാര്യങ്ങൾക്കുള്ള വരം നേടലായിരുന്ന തപസിൻ്റെ കൂടം! ഭാതികമായ എല്ലാ കെട്ടപ്പാടുകളിൽ നിന്നും വിട്ടുകൊണ്ടു ദൈവലീതിമോഹിച്ചു കാടുകയിൽ സൃഷ്ടി സിദ്ധാന്തവും എതാണ്ട് ഇതിനൊടൊക്കുന്നതാണ്. ഈ വൈകൃതങ്ങളൊക്കെ മാറ്റുംയുടെ മസ്തിഷ്കത്തെ വല്ലാതെ സ്വാധിനിച്ചതായി സംശയിക്കാൻ വക നൽകുന്നു. സ്വന്തം തലഭച്ചാറിൽ കയറിയ വിശബ്ദിജ്ഞത്തെ ഒരു നവീന കവാടം തുറന്ന സമൃദ്ധായത്തിൻ്റെ രക്തത്തിലേക്ക് സംക്രമിപ്പിക്കാൻ ശ്രമിക്കുകയാണു അഭ്രേഹം ചെയ്തതു്.

ജീവിക്കുന്ന മലക്ക് വന്ന വൃത്തങ്ങൾ കാതിക്കൊടുത്തശേഷം അപ്രത്യക്ഷമായ വിവരം നാം ഹദിസിൽ നിന്നും പറിച്ചു. മനുഷ്യവേഷത്തിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട അപരിചിതൻ മലക്കായിരുന്നുവെന്ന് നബി അറിഞ്ഞിരുന്നില്ല. അതാണു ഭയത്തിനും പരിശോധനയും ഹൈവായത്. എന്നാൽ മാറ്റും പറയുന്നത് “അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രക്രിയ തെടിക്കൊണ്ടിരുന്ന വെളിച്ചം പൊടുന്നനാഡു അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഹൃദയത്തിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നു” ഹദിസിൽ പറയുന്ന സംഭവങ്ങളോ മലക്കും നബിയും തമിലുണ്ടായ സംഭാഷണങ്ങളുടെ വിവരങ്ങളോ മാറ്റും സീകരിക്കുന്നില്ല. ഹൃദയത്തിൽ ഒരു ഭാവാദ്യാദയം ഉണ്ടായി എന്നാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ വാദം. ഈ ഭാവാദ്യാദയ സിദ്ധാന്തത്തിലൂടെ, വൃത്തങ്ങൾ നബി(സ)യുടെ സ്വയം കൃതിയാണെന്നാൽ ഓരിയൻറലിസ്റ്റുകളുടെ ജൂർപ്പന്തതിന് മാല ചാർത്തുകയാണ് മാറ്റുമ്പിം ചെയ്തത്. ‘നവിന റിതിയുടെ കവാടം ഈ ശ്രീമം മുലം തുറക്കുന്ന’ എന്നദേഹം സമർത്തിച്ചത് എത്ര സത്യം!

കേരള ജൂമാഖാത്തെ ഇസ്ലാമിയുടെ സ്ഥാപകനേതാവായ മുഹമ്മദാലി ഹാജ്രി ഈ ശ്രീമംത്തിന് ‘ഇസ്ലാം മതം’ എന്ന തന്നെ ദൈവമായി നാമകരണം ചെയ്തു! ഇസ്ലാമിനെ ശരിയായി പറിച്ചറിഞ്ഞ ഒരു പണ്ഡിതനായിരുന്ന ഹാജ്രി സാഹിബ് എന്നാണിക്കുന്നതാം. കെ. സി. അബ്ദുൾ മജുദി അടക്കം ഇന്ന് ജീവിച്ചിരിക്കുന്ന അവരുടെ പഴയ നേതാക്കളും ശരിക്ക് കിത്താഭാതി പറിച്ച പണ്ഡിതന്മാരാണ്. പക്ഷെ മാറ്റും സഭനീതാട്ടുള്ള അനുരാഗാർമ്മകമായ ഭ്രം മുലം അവരെക്കുയും ഒരു തരം ‘ബ്രഹ്മവാഷി’ന് വിഭയമായിരിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടാണ് നബി(സ), പ്രവാചകത്വം ആശിച്ചു നേടിയതാണെന്നാൽ അതിനിചവും ക്രൂരവുമായ കളവ് അപ്പെട്ടി അവർ എറെടുത്തത്. ഇസ്ലാമിന്റെ മുല്യങ്ങളെ അവഘൈഭിക്കുന്ന, പ്രവാചകനെ നിദിക്കുന്ന ഒരു കർപ്പിത സിദ്ധാന്തം കൃതിത്തിരുക്കിയ ഈ ക്ഷുദ്രക്ക്രതിക്ക് ‘ഇസ്ലാം മതം’ എന്ന പേരിട്ട് ഇന്നും അത് പ്രചരിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതു ‘ബ്രഹ്മവാഷി’ന് അടിമപ്പെട്ടി നാലാണ്.

മാറ്റുമ്പിം റിസാലാത്തിനെ അപകിർത്തിപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. അതിനാൽ താൻ മാറ്റുമ്പിം ശക്തിയായി എതിർക്കുന്നു.